|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение 1  к Основной образовательной программе основного общего образования МБОУ «СОШ №4  с. Серноводское» |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета**

**«Родная (чеченская) литература»**

**для основного общего образования**

### «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (ЧЕЧЕНСКАЯ)»

Рабочая программа по учебному предмету «Родная литература (чеченская)» на уровне основного общего образования составлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минобрнауки России от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»; зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64101) к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родная литература», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература». Рабочая программа разработана с учетом программы формирования УУД у обучающихся и рабочей программы воспитания.

***Общая характеристика учебного предмета «Родная литература (чеченская)»***

Чеченская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы чеченской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир школьников, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде русская литература должна изучаться на основе диалога культур. Гуманистический потенциал чеченской литературы позволяет рассматривать её как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения.

Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная литература (чеченская)» тесно связан с предметом «Родной язык (чеченская)». Изучение предмета «Родная литература (чеченская)» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций. Вместе с тем учебный предмет «Родная литература (чеченская)» имеет особенности, отличающие его от учебного предмета «Литература», входящего в предметную область «Чеченский язык и литература».

*Специфика курса родной чеченская литературы обусловлена:*

а) отбором произведений чеченской литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобразие, например, чеченский национальный характер, обычаи и традиции чеченского народа, духовные основы чеченской культуры;

б) более подробным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений, расширенным историко-культурным комментарием к ним.

Содержание курса «Родная литература (чеченская)» направлено на удовлетворение потребности школьников в изучении русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родная литература (чеченская)» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иные родные языки и родные литературы, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературы, входящего в предметную область «Чеченская язык и литература».

Содержание программы по родной русской литературе не включает произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача - расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности чеченской литературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно-тематические блоки в соответствии со спецификой курса.

*В содержании курса родной чеченский литературы в программе выделяются три содержательные линии (три проблемно-тематических блока):*

- «Россия - родина моя»;

- «Чеченские традиции»;

Каждая содержательная линия предусматривает вариативный компонент содержания курса родной чеченской литературы, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России и мира в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Например, поэты народов России родном языках; новогодние традиции в литературе народов России и мира; образ степи в фольклоре и литературе народов России и др.

Программа учебного предмета «Родная литература (чеченская)» для 5-9 классов основной школы строится на сочетании проблемно-тематического, концентрического и хронологического принципов. Содержание программы для каждого класса включает произведения фольклора, русской классики и современной литературы, актуализирующие вечные проблемы и ценности.

Проблемно-тематические блоки объединяют произведения в соответствии с выделенными сквозными линиями (например: *родные просторы* - *русский лес - берёза*). Внутри проблемно-тематических блоков произведений выделяются отдельные подтемы, связанные с национально-культурной спецификой русских *традиций, быта и нравов*.

В каждом тематическом блоке выделяются ключевые слова, которые позволяют на различном литературно-художественном материале показать, как важные для национального сознания понятия проявляются в культурном пространстве на протяжении длительного времени - вплоть до наших дней (например: *сила духа, доброта, милосердие*).

В отдельные тематические блоки программы вводятся литературные произведения, включающие в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства - живописи, музыки, кино, театра. Это позволяет прослеживать связи между ними (диалог искусств в чеченской культуре).

***Цели изучения учебного предмета «Родная литература (чеченская)»***

Программа учебного предмета «Родная литература (чеченская)» ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета «Литература», входящего в образовательную область «Чеченский язык и литература». Цели курса родной чеченской литературы в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования чеченского языка и чеченской литературы в разных регионах Российской Федерации.

*Цели изучения учебного предмета «Родная литература (чеченская)»:*

- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной чеченской литературы и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;

- формирование познавательного интереса к родной чеченской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;

- осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;

- развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

*Учебный предмет «Родная литература (чеченская)» направлен на решение следующих задач:*

- приобщение к литературному наследию чеченского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;

- осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

- выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;

- получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;

- выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной чеченской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;

- формирование опыта общения с произведениями родной чеченской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;

- накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;

- формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

- развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, в т.ч. из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

***Место учебного предмета «Родная литература (чеченская)» в учебном плане***

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Родная литература (чеченская)» входит в предметную область «Родной язык и родная литература». Изучение «Родного языка» и «Родной литературы» осуществляется при наличии возможностей Организации и по заявлению обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

На изучение предмета «Родная литература (чеченская)» на урвне ООО отводится 170 ч. В 5-9 классах выделяется по 68 ч. в год (из расчёта 2 ч. в неделю).

На изучение инвариантной части программы по родной чеченской литературе отводится 135 ч. Резерв учебного времени, составляющий 35 уч. ч. (или 20 %), отводится на вариативную часть программы, которая предусматривает изучение произведений, отобранных для реализации регионального компонента содержания литературного образования.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (ЧЕЧЕНСКАЯ)»**

**5 КЛАСС**

**Раздел 1. Россия - Родина моя**

**Преданья старины глубокой**

***Малые жанры фольклора:*** пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе (не менее пяти произведений).

***Русские народные и литературные сказки***(не менее двух произведений). Например: «Лиса и медведь» (русская народная сказка), К. Г. Паустовский «Дремучий медведь».

**Города земли русской**

***Москва в произведениях русских писателей***

*Стихотворения* (не менее двух). Например: А.С. Пушкин «На тихих берегах Москвы…», М.Ю. Лермонтов «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын…», Л.Н. Мартынов «Красные ворота» и др.

*А.П. Чехов.* «В Москве на Трубной площади».

**Родные просторы**

***Русский лес***

*Стихотворения* (не менее двух). Например: А.В. Кольцов «Лес», В.А. Рождественский «Берёза», В.А. Солоухин «Седьмую ночь без перерыва…» и др.

И.С. Соколов-Микитов. «Русский лес».

**Раздел 2. Русские традиции**

**Праздники русского мира**

***Рождество***

Стихотворения (не менее двух). Например: Б.Л. Пастернак «Рождественская звезда» (фрагмент), В.Д. Берестов «Перед Рождеством» и др.

*А.И Куприн.* «Бедный принц».

*Н.Д Телешов***.** «Ёлка Митрича».

**Тепло родного дома**

***Семейные ценности***

*И.А. Крылов***.** Басни (одно произведение по выбору). Например: «Дерево» и др.

*И.А. Бунин.* «Снежный бык».

*В.И. Белов.* «Скворцы».

**Раздел 3. Русский характер - русская душа**

**Не до ордена - была бы Родина**

***Отечественная война 1812 года***

*Стихотворения* (не менее двух). Например: Ф.Н. Глинка «Авангардная песнь», Д. В. Давыдов «Партизан» (отрывок) и др.

**Загадки русской души**

***Парадоксы русского характера***

*К.Г. Паустовский.* «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка).

*Ю.Я. Яковлев.* «Сыновья Пешеходова».

**О ваших ровесниках**

***Школьные контрольные***

*К.И. Чуковский.* «Серебряный герб» (фрагмент).

*А.А. Гиваргизов.* «Контрольный диктант».

**Лишь слову жизнь дана**

***Родной язык, родная речь***

*Стихотворения* (не менее двух). Например:И.А. Бунин «Слово», В.Г. Гордейчев «Родная речь» и др.

**6 КЛАСС**

**Раздел 1. Россия - Родина моя**

**Преданья старины глубокой**

***Богатыри и богатырство***

*Былины* (одна былина по выбору). Например: «Илья Муромец и Святогор».

***Былинные сюжеты и герои в русской литературе***

*Стихотворения* (не менее одного). Например: И.А. Бунин «Святогор и Илья».

*М.М. Пришвин.* «Певец былин».

**Города земли русской**

***Русский Север***

*С.Г. Писахов.* «Ледяна колокольня» (не менее одной главы по выбору, например: «Морожены песни»).

*Б.В. Шергин.* «Поморские были и сказания» (не менее двух глав по выбору, например: «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин»).

**Родные просторы**

***Зима в русской поэзии***

Стихотворения (не менее двух). Например: И.С. Никитин «Встреча Зимы», А.А. Блок «Снег да снег. Всю избу занесло…», Н.М. Рубцов «Первый снег» и др.

***По мотивам русских сказок о зиме***

*Е.Л. Шварц.* «Два брата».

**Раздел 2. Русские традиции**

**Праздники русского мира**

***Масленица***

*Стихотворения* (не менее двух). Например: М.Ю. Лермонтов «Посреди небесных тел…», А.Д. Дементьев «Прощёное воскресенье» и др.

*А.П. Чехов.* «Блины».

*Тэффи.* «Блины».

**Тепло родного дома**

***Всюду родимую Русь узнаю***

*Стихотворения* (не менее одного). Например: В.А. Рождественский «Русская природа» и др.

*К.Г. Паустовский.* «Заботливый цветок».

*Ю.В. Бондарев.* «Поздним вечером».

**Раздел 3. Русский характер - русская душа**

**Не до ордена - была бы Родина**

***Оборона Севастополя***

*Стихотворения* (не менее трех). Например: А.Н. Апухтин «Солдатская песня о Севастополе», А.А. Фет «Севастопольское братское кладбище», Рюрик Ивнев «Севастополь» и др.

**Загадки русской души**

***Чудеса нужно делать своими руками***

*Стихотворения* (не менее одного). Например: Ф.И. Тютчев «Чему бы жизнь нас ни учила…» и др.

*Н.С. Лесков.* «Неразменный рубль».

*В.П. Астафьев.* «Бабушка с малиной».

**О ваших ровесниках**

***Реальность и мечты***

*Р.П. Погодин.* «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»).

*Е.С. Велтистов.* «Миллион и один день каникул» (один фрагмент по выбору).

**Лишь слову жизнь дана**

***На русском дышим языке***

*Стихотворения* (не менее двух). Например: К.Д. Бальмонт «Русский язык», Ю.П. Мориц «Язык обид -  язык не русский…» и др.

**7 КЛАСС**

**Раздел 1. Россия - Родина моя**

**Преданья старины глубокой**

*Русские народные песни*

Исторические и лирические песни (не менее двух). Например:«На заре то было, братцы, на утренней…», «Ах вы, ветры, ветры буйные…» и др.

***Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе***

*А.С. Пушкин.* «Песни о Стеньке Разине» (песня 1).

*Стихотворения* (не менее двух). Например: И.З. Суриков «Я ли в поле да не травушка была…», А.К. Толстой «Моя душа летит приветом…» и др.

**Города земли русской**

***Сибирский край***

*В.Г. Распутин.* «Сибирь, Сибирь…» (одна глава по выбору, например «Тобольск»).

*А.И. Солженицын.* «Колокол Углича».

**Родные просторы**

***Русское поле***

*Стихотворения* (не менее двух). Например: И.С. Никитин «Поле», И.А. Гофф «Русское поле» и др.

*Д.В. Григорович.* «Пахарь» (не менее одной главы по выбору).

**Раздел 2. Русские традиции**

**Праздники русского мира**

***Пасха***

*Стихотворения* (не менее двух). Например: К.Д. Бальмонт «Благовещенье в Москве», А.С. Хомяков «Кремлевская заутреня на Пасху», А.А. Фет «Христос Воскресе!» (П.П. Боткину).

*А.П. Чехов.* «Казак».

**Тепло родного дома**

***Русские мастера***

*В.А. Солоухин.* «Камешки на ладони» (не менее двух миниатюр по выбору).

*Ф.А. Абрамов.* «Дом» (один фрагмент по выбору).

**Стихотворения** (не менее одного). Например: Р.И. Рождественский «О мастерах» и др.

**Раздел 3. Русский характер - русская душа**

**Не до ордена - была бы Родина**

***На Первой мировой войне***

*Стихотворения* (не менее двух). Например: С.М. Городецкий «Воздушный витязь», Н.С. Гумилёв «Наступление», «Война» и др.

*М.М. Пришвин.* «Голубая стрекоза».

**Загадки русской души**

***Долюшка женская***

*Стихотворения* (не менее двух). Например: Ф.И. Тютчев «Русской женщине», Н.А. Некрасов «Внимая ужасам войны…», Ю.В. Друнина «И откуда вдруг берутся силы…», В.М. Тушнова «Вот говорят: Россия…» и др.

*Ф.А. Абрамов.* «Золотые руки».

**О ваших ровесниках**

***Взрослые детские проблемы***

*А.С. Игнатова.* «Джинн Сева».

*Н.Н. Назаркин.* «Изумрудная рыбка» (не менее двух глав по выбору, например, «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).

**Лишь слову жизнь дана**

***Такого языка на свете не бывало***

*Стихотворения* (не менее одного). Например: Вс. Рождественский «В родной поэзии совсем не старовер…» и др.

**8 КЛАСС**

**Раздел 1. Россия – Родина моя**

**Легендарный герой земли русской Иван Сусанин**

*Стихотворения* (не менее одного). Например: С.Н. Марков «Сусанин», О.А. Ильина «Во время грозного и злого поединка…» и др.

*П.Н. Полевой.* «Избранник Божий» (не менее двух глав по выбору).

**Города земли русской**

***По Золотому кольцу***

Стихотворения (не менее трёх). Например: Ф.К. Сологуб «Сквозь туман едва заметный…», М.А. Кузмин «Я знаю вас не понаслышке…», И.И. Кобзев «Поездка в Суздаль», В.А. Степанов «Золотое кольцо» и др.

**Родные просторы**

***Волга - русская река***

*Русские народные песни о Волге* (одна по выбору). Например: «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..», «Вниз по матушке по Волге…» и др.

*Стихотворения* (не менее двух). Например: Н.А. Некрасов «Люблю я краткой той поры…» (из поэмы «Горе старого Наума»), В.С. Высоцкий «Песня о Волге» и др.

*В.В. Розанов.* «Русский Нил» (один фрагмент по выбору).

**Раздел 2. Русские традиции**

**Праздники русского мира**

***Троица***

*Стихотворения* (не менее двух). Например: И.А. Бунин «Троица», С.А. Есенин «Троицыно утро, утренний канон…», Н.И. Рыленков «Возможно ль высказать без слов…» и др.

*И.А. Новиков.* «Троицкая кукушка».

**Тепло родного дома**

***Родство душ***

*Ф.А. Абрамов.* «Валенки».

*Т.В. Михеева.* «Не предавай меня!» (две главы по выбору).

**Раздел 3. Русский характер - русская душа**

**Не до ордена - была бы Родина**

***Дети на войне***

*Э.Н. Веркин.* «Облачный полк» (не менее двух глав по выбору).

**Загадки русской души**

***Сеятель твой и хранитель***

*И.С. Тургенев.* «Сфинкс».

*Ф.М. Достоевский.* «Мужик Марей».

**О ваших ровесниках**

***Пора взросления***

*Б.Л. Васильев.* «Завтра была война» (не менее одной главы по выбору).

*Г.Н. Щербакова.* «Вам и не снилось» (не менее одной главы по выбору).

**Лишь слову жизнь дана**

***Язык поэзии***

*Стихотворения* (не менее одного). Например: И.Ф. Анненский «Третий мучительный сонет» и др.

*Дон Аминадо.* «Наука стихосложения».

**9 КЛАСС**

**Раздел 1. Россия - Родина моя**

**Преданья старины глубокой**

***Гроза двенадцатого года***

*Русские народные песни об Отечественной войне 1812 года* (не менее одной). Например: «Как не две тученьки не две грозныя…»

*Стихотворения* (не менее двух). Например: В.А. Жуковский «Певец во стане русских воинов» (в сокращении), А.С. Пушкин «Полководец», «Бородинская годовщина», М.И. Цветаева «Генералам двенадцатого года» и др.

*И.И. Лажечников.* «Новобранец 1812 года» (один фрагмент по выбору).

**Города земли русской**

***Петербург в русской литературе***

*Стихотворения* (не менее трёх). Например: А.С. Пушкин «Город пышный, город бедный…», О.Э. Мандельштам «Петербургские строфы», А.А. Ахматова «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи…»), Д.С. Самойлов «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах…») и др.

*Л.В. Успенский.* «Записки старого петербуржца» (одна глава по выбору, например, «Фонарики-сударики»).

**Родные просторы**

***Степь раздольная***

*Русские народные песни о степи* (одна по выбору). Например: «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская…», «Ах ты, степь широкая…» и др.

*Стихотворения* (не менее двух). Например: П.А. Вяземский

«Степь», И.З. Суриков «В степи» и др.

*А.П. Чехов.* «Степь» (один фрагмент по выбору).

**Раздел 2. Русские традиции**

**Праздники русского мира**

***Августовские Спасы***

*Стихотворения* (не менее трёх). Например: К.Д. Бальмонт «Первый спас», Б.А. Ахмадулина «Ночь упаданья яблок», Е.А. Евтушенко «Само упало яблоко с небес…» и др.

*Е.И. Носов.* «Яблочный спас».

**Тепло родного дома**

***Родительский дом***

*А.П. Платонов.* «На заре туманной юности» (две главы по выбору).

*В.П. Астафьев.* «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).

**Раздел 3. Русский характер - русская душа**

**Не до ордена - была бы Родина**

***Великая Отечественная война***

*Стихотворения* (не менее двух). Например: Н.П. Майоров «Мы», М.В. Кульчицкий «Мечтатель, фантазёр, лентяй - завистник!..» и др.

*Ю.М. Нагибин.* «Ваганов».

*Е.И. Носов.* «Переправа».

**Загадки русской души**

***Судьбы русских эмигрантов***

*Б.К. Зайцев.* «Лёгкое бремя».

*А.Т. Аверченко.* «Русское искусство».

**О ваших ровесниках**

***Прощание с детством***

*Ю.И. Коваль.* «От Красных ворот» (не менее одного фрагмента по выбору).

**Лишь слову жизнь дана**

***«Припадаю к великой реке…»***

*Стихотворения* (не менее двух). Например: И.А. Бродский «Мой народ», С.А. Каргашин «Я - русский! Спасибо, Господи!..» и др.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (ЧЕЧЕНСКАЯ)»** **(БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ)**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения рабочей программы ООО по родной литературе (чеченской) характеризуют готовность обучающихся руководствоваться системой традиционных российских социокультурных и нравственных ценностей, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и отражают приобретение опыта деятельности обучающихся в части:

***гражданского воспитания:***

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтёрство, помощь людям, нуждающимся в ней);

***патриотического воспитания:***

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

***духовно-нравственного воспитания:***

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

***эстетического воспитания:***

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и

творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

***физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия***:

- осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в т.ч. навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в т.ч. осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

- умение принимать себя и других, не осуждая;

- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других,

- умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

***трудового воспитания:***

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в т.ч. на основе применения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

***экологического воспитания:***

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

***ценности научного познания***:

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

***Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:***

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

- способность обучающихся ко взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в т.ч. умение учиться у других людей, воспринимать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

- навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в т.ч. способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в т.ч. ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

- умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

- умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

- умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

- способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

***Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы ООО, формируемые при изучении учебного предмета «Родная литература (чеченская)»:***

***Познавательные УУД:***

*Базовые логические действия*:

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

- с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

*Базовые исследовательские действия:*

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение; проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

- оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

*Работа с информацией:*

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

***Коммуникативные УУД:***

*Общение:*

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения; выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения; в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта); самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

*Совместная деятельность:*

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные); выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

***Регулятивные УУД:***

*Самоорганизация:*

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях; ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой); самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте; делать выбор и брать ответственность за решение.

*Самоконтроль:*

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии; давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения; учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям.

*Эмоциональный интеллект:*

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций; ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого; регулировать способ выражения эмоций.

*Принятие себя и других:*

осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая; открытость себе и другим; осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

***Предметные результаты освоения программы по учебному предмету «Родная литература (чеченская)» должны отражать:***

- осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, особого способа познания жизни;

- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

- воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развёрнутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать своё досуговое чтение;

- развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

- овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического;

- формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**5 КЛАСС**

***К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:***

- выделять проблематику чеченских народных и литературных сказок, пословиц и поговорок как основу для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте диалога культур с другими народами России; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Москве как столице России и о русском лесе;

- иметь начальные представления о богатстве чеченской литературы и культуры в контексте культур народов России; о чеченских национальных традициях и произведениях о семейных ценностях;

- иметь начальное понятие о чеченском национальном характере, его парадоксах и загадках чеченской души в произведениях о защите Родины, о проблемах подростков и о своеобразии чеченского языка и родной речи;

- владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов; под руководством учителя создавать элементарные историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств и учиться отбирать произведения для самостоятельного чтения;

- иметь начальные представления о проектно-исследовательской деятельности, оформлении и предъявлении её результатов, владеть элементарными умениями работы с разными источниками информации.

**6 КЛАСС**

***К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:***

- выделять проблематику чеченских былин и былинных сюжетов в фольклоре и чеченской литературе для развития представлений о нравственном идеале чеченского народа в контексте героического эпоса разных народов, устанавливать связи между ними на уровне тематики, проблематики, образов; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о русском севере и русской зиме;

- иметь представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России, о русских национальных традициях в произведениях о родном крае и чеченском доме;

- иметь начальное понятие о чеченском национальном характере, его парадоксах и загадках чеченской души в произведениях о защите Родины. Об оптимизме и взаимопомощи как основных чертах чеченца, реальности и мечтах в книгах о подростках и о богатстве чеченского языка и родной речи;

- владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов или по предложенному плану; создавать краткие историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, анализа поэтического текста, характеристики героя; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

- владеть начальными навыками осуществления самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, работы с разными источниками информации и простейшими способами её обработки и презентации.

**7 КЛАСС**

***К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:***

- выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие чеченских народных песен (исторических и лирических), выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в чеченской литературе для развития представлений о нравственном идеале чеченского народа; осознавать ключевые для чеченского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях;

- иметь устойчивые представления о богатстве чеченской литературы и культуры в контексте культур народов России; чеченских национальных традициях; иметь понятие о чеченском национальном характере, истоках чеченского патриотизма и героизма в произведениях о защите Родины; о загадках чеченской души; взрослых проблемах, которые приходится решать подросткам; об уникальности чеченского языка и родной речи;

- владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку;

- создавать историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате сравнительной характеристики героев, ответа на проблемный вопрос; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

- владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

**8 КЛАСС**

***К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:***

- выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений о легендарных героях Чечни для развития представлений о нравственных идеалах чеченского народа; осознавать ключевые для чеченского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях чеченских писателей;

- иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русских национальных традициях в произведениях о православном праздновании Троицы и о родстве душ русских людей;

- иметь понятие о русском национальном характере в произведениях о войне; о русском человеке как хранителе национального сознания; трудной поре взросления; о языке русской поэзии;

- владеть умением давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ фольклорного и литературного текста и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать развёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате анализа эпизода, ответа на проблемный вопрос; самостоятельно со поставлять произведения словесного искусства с произведе ниями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

- владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

**9 КЛАСС**

***К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:***

- выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров в идеалах чеченского народа; осознавать ключевые для чеченского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях чеченских писателей;

- понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность чеченской литературы и культуры в контексте культур народов России;

- осознавать роль чеченских национальных традиций в произведениях родительском доме как вечной ценности;

- осмысливать характерные черты чеченского национального характера в произведениях о Великой Отечественной войне; выделять нравственные проблемы в книгах о прощании с детством;

- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать поле собственных читательских ассоциаций, давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста; создавать развёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и их воплощение в других искусствах; самостоятельно формировать круг внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы;

- осуществлять самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты, владеть навыками работы с разными источниками информации и различными способами её обработки и презентации.